

Los Galdón, padre e hijo

"De nuevo campeones del potente

Club Colombófilo Catalán"

Y esta vez teníamos que comprobar personalmente las instalaciones, las palomas; sonsacarles su secreto, sus trucos. Algo tiene que haber desde luego en ese palomar pequeño y sencillo que alberga a aquellas 35 palomas que han derrotado a diez mil adversarios durante trece largos y difíciles concursos, ya por segunda vez consecutiva pues el año pasado repitieron la singular hazaña.

¿Cómo han podido los Galdón obtener el campeonato enfrentándose a más de 300 contrincantes? La respuesta está en la regularidad de todos y cada uno de sus ejemplares. Dicho Campeonato se establece mediante un coeficiente que resulta de dividir el total de puntos obtenidos por la cantidad de palomas encastadas. Así se igualan las posibilidades de todos los aficionados; el que participa con más palomas debe puntuar más que otro que lleva menos.

Hemos seguido la trayectoria de los Galdón en cada concurso y hemos establecido un cuadro que revela todos los datos de porque y como, estos dos buenos aficionados han conseguido el liderazgo de la colombofilia catalana. Los números y porcentajes lo dicen todo.



	225 kms.	245 kms.	295 kms.	330 kms.	350 kms.	350 kms.
Participantes	3.577	3.717	3.578	3.167	2.807	2.617
Núm. encastadas	18	18	19	15	18	14
Clasificadas	8	8	9	7	7	6
Porcentaje	44,4 ^o /o	44,4 ^o /o	47,3 ^o /o	46,6 ^o /o	38,8 ^o /o	42,8 ^o /o
	560 kms.	535 kms.	480 kms.	440 kms.	805 kms.	620 kms.
Participantes	2.042	1.548	1.268	1.661	881	826
Núm. encastadas	5	5	5	12	5	4
Clasificadas	3	2	0	5	1	3
Porcentaje	60 ^o /o	49 ^o /o	0	41,6 ^o /o	20 ^o /o	75 ^o /o

De este cuadro podemos deducir, pues, que la media de palomas clasificadas del palomar Galdón ha sido de un 41,72^o/o por suelta, es decir, han logrado clasificar dentro del 20^o/o de la clasificación general del Club casi siempre la mitad de las palomas que habían encastado. Ello no olvidando que la media de palomas encastadas en este potente Club Catalán ha sido este año de 2.307 palomas por concurso.

En la actualidad poseen ya dos palomares pero hasta hace poco sólo tenían una con 2,50 x 2 x 2,30 m. de medidas. En tan reducido espacio hay 65 palomas; pero a partir de ahora el segundo palomar que mide 2 x 2 x 2'30 m. albergará a sus ocho parejas reproductoras.

Los Galdón participan en los concursos con unas 40 palomas y su régimen anual tiene varias particularidades que vamos a añadir a la anterior entrevista que como recordarán nuestros lectores apareció en esta revista el año pasado.

Sus adultas permanecen CERRADAS durante todo el período de MUDA desde mitad de julio hasta primeros de octubre.

Todo el palomar come a placer, es decir, el comedero jamás se vacía. Vuelan a placer una vez al día y tras el vuelo todas se posan en la trampilla o en el techo del palomar; allí las esperan con una caña. Unos golpecitos con la cañita a las rezagadas y en un momento todas están dentro.

Por descontado que las palomas están acostumbradas a tan insigne palito y no le temen. Así con este sistema se consiguen comprobaciones rápidas sin necesidad de tener a régimen a las pensionistas.

No fuerzan el vuelo de su bando pero a pesar de ello este vuelo sin problemas 30-40 minutos diarios. Si

un ejemplar cogió la costumbre de posarse donde no debe va a la cazuela sistemáticamente y sin contemplaciones.

Sólo en los concursos de Medio Fondo y Fondo se fuerza un poco el vuelo de sus palomas. Hasta llegar a 45-60 minutos diarios; para ello utilizan una escoba a fin de evitar que se posen.

Limpieza diaria del palomar. Desinfección constante. Miel, limón y vitaminas en el agua. Nada de preventivos; solo curativos si hay algún ejemplar enfermo y basta.

Sus palomas proceden de estirpes puramente catalanas si bien este año, tras el éxito conseguido, no han podido evitar la tentación de viajar a Bélgica y adquirir algún ejemplar de los renombrados palomares de R. COBUT, MATHYS y M. ENGLEBIENNE.

Por cierto que nos han prometido un reportaje al respecto que por supuesto estaremos encantados de publicar.

B. Caldentey

