

LA PALOMA MENSAJERA



ÓRGANO OFICIAL DE LA REAL FEDERACIÓN COLOMBÓFILA ESPAÑOLA

(POR REAL ORDEN DE 4 DE JULIO DE 1904)

y de las Reales Sociedades Colombófilas de Cataluña, Valencia, Tortosa, Mataró, Madrid, Santa Cruz de Tenerife, Palomas Correos de Valencia, Andalucía, Zaragoza, Castellón, Zafra, Centre Colombófil Catalá y Alcoy

Dirección: Conde del Asalto, 10, 1.º—Teléfono: N.º 435—Administración: Cortes, 639, 2.º

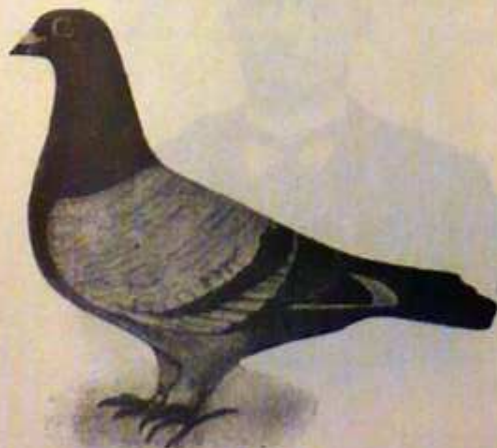
SUSCRIPCIÓN: ESPAÑA, PTAS. 5 AL AÑO. — EXTRANJERO, PTAS. 6. — LAS SUSCRIPCIONES PUEDEN EMPEZAR EN CUALQUIER ME.

AÑO XXI

BARCELONA, ABRIL DE 1911

NÚM. 244

FAMOSOS CAMPEONES DE LA RAZA VASSART



1.—LE BRUN. Primer premio de Tárrega-Lieja. 24.º premio Burgos-Bruselas.

2.—LE BON BLEU. 14.º premio Tibidabo á Bélgica.

3.—L'ONZE PLUMES. Premio de Anglesola Tárrega, Mora de Ebro, Calonge y Barcelona-Bélgica.

4.—LA PLUME BLANCHE. Primer premio Tibidabo á Bélgica.



LA RAZA VASSART EN LOS CRUZAMIENTOS

Lo difícil no es tener buenas palomas, pues con dinero todo se consigue, y el aficionado que quiere y puede, siempre tendrá ocasión de formar un palomar de algún mérito con sus adquisiciones de palomas premiadas en concursos, las cuales, en la reproducción, han de darle una proporción más o menos elevada de buenas viajeras.

Pero más dificultoso es conservar á una buena raza de palomas sus cualidades y facultades, porque aquí ya no se trata de dinero, sino de afición, de cuidados constantes é inteligentes y de un cierto grado de ciencia colombófila que permita al dueño de un palomar el evitar la degeneración.

El *summum* del arte colombófilo consiste en aumentar las aptitudes de una raza, la riqueza de su sangre, ó sea su vitalidad. Eso es, crear palomas resistentes, vigorosas y enérgicas que, además de vencer las dificultades de los viajes, impongan á su descendencia las características que la distinguen.

Este resultado lo ha conseguido el eminente colombófilo belga Mr. Jules Vassart, de Fleurus, campeón invicto de los viajes de mil kilómetros.

Sus repetidos triunfos en los viajes desde la región catalana á Bélgica, han puesto en evidencia la resistencia sin igual de sus palomas y la fuerza de transmisión de sus cualidades á las generaciones sucesivas, pues los hijos y nietos del

Brun, del *Anglesola*, del *Onze Plumes*, del *Blanche Plume*, siguen cosechando laureles en las mismas etapas en que se lucieron los citados campeones, y ocupan los mismos puestos de honor en las relaciones de premios.

Las nuevas generaciones que los azares de las ventas públicas han esparcido en distintas regiones, puestas en contacto con otras sangres nobles, han transmitido, por vía de herencia, esta esencia de gloria que llevan en sí, y muchos son los aficionados, en Bélgica y fuera de Bélgica, que deben sus éxitos á la introducción de la raza Vassart en sus palomares.



Mr. Jules Vassart

Innumerables han sido los cruzamientos que se han hecho con la raza Vassart, y casi siempre los resultados obtenidos han venido á demostrar y patentizar de un modo asombroso esta hermosa facilidad de adaptación de la raza Vassart.

Algunos cruces han sido verdaderamente extraordinarios: una hija del *Onze Plumes*, cruzado con un Hansenne-Calvi, ha dado toda una serie de palomas que han proporcionado mucha gloria y muchos francos á M. Huxeux, de Lomme-Les Lille, del que obtuve pichones en pública subasta.

Una hembra Vassart-Grooters, procedente del palomar La Llave, y propiedad de mi entrañable amigo y cofundador de la R. S. C. de Andalucía, D. Tomás Fernández, apareada con un Delmotte de mi palomar, ha producido su rojo cabeza blanca, que es una paloma extraordinaria.

Un hermano del mismo, mi rojo *Onze Plumes*, me gana premio en cada concurso en la primera decena; dos hermanas que también poseo, aunque poco viajadas, han ganado premios cada vez que han sido inscritas.

En Barcelona, el primer premio del concurso de Sigüenza, 1910, ha sido ganado por D. Diego de la Llave con una hembra azul bariolé Vassart-Fache, nieta del *Blanche Plume*, y en los concursos que se celebran este año, las primeras palomas que se comprueban son casi siempre una Vassart-Claes, propiedad del señor Bosch y procedente del palomar de La Tapia; dos Vassart-Fache, del palomar La Llave, y un Vassart-Evrard, de D. Pedro Ribera, adquirido en el palomar social.

Estos resultados, debidos al azar de los cruzamientos, podrían obtenerse con más frecuencia si, en vez de cruzar con cualquier elemento, se tuviese en cuenta el origen de la raza Vassart y se

buscasen complementos en las subrazas de las que han contribuido á la formación de la familia, con el fin de poner en contacto las afinidades que han de favorecer la manifestación de la herencia ancestral.

La base de la raza ha sido la hembra *Barker*, de Cureghem, extraordinaria reproductora, madre del *Onze Plumes*, del *Gros Ecaillé*, abuela del *Gros Rouge*, del *Blanche Plume* (este último es nieto por lado materno, y biznieto por su padre el *Gros Rouge*), de la sin rival reproductora madre del *Bon Bleu*, del famoso *Brun* y del extraordinario *Blancs Yeux*.

Los complementos han sido la hembra roja *Janssens*, procedente de M. Sluys; el *Bleu Hicquet*, descendiente del famoso *Gendarme* de M. Bouton, de Fleurus, subraza de Grooters.

Los Grooters-Preat, de Fleurus, y los Wegge por los Vleschouwer, de Louvain, y Henin de Wanforcée. De vez en cuando un contacto con las mejores razas de Lieja: la de Rasquinet, 18.º premio de Roma, y Collin de Hoignée, y vuelta á la base con las palomas de casa.

Las más recientes adquisiciones de M. Vassart, orientando su raza hacia los Wegge, nos enseñan el camino que debemos seguir los que tenemos ejemplares Vassart, y por esta razón recomiendo á los colombicultores españoles los cruzamientos de Vassart con los Wegge y sus derivados Wegge-Grooters, Janssens, y aparezcan después entre sí las subrazas de los distintos cruzamientos, para excitar en la procreación la fuerza de transmisión de los caracteres y cualidades á las nuevas generaciones.

JUAN KAISER

MEMORIAS DE UN VIEJO COLOMBÓFILO

1865 - 1909

(CONTINUACIÓN)

En 1874, año desastroso para todos, en *Châteauroux* gané 10 premios, á partir del 4.º

Limoges, 5 premios, entre ellos el 1.º y el 3.º

Morcenx, Nacional de Bruselas, el 10.º premio de honor.

Mis pichones, á pesar de haber estado enfermos, ganaron 16 premios de *Paris*, *Tours*, *Chartres* y *Vendôme*.

En este mismo año cambiamos un pichón con el gran aficionado M. Ch. Marant, de Poperinghe; el que yo recibí era un macho rodado, pequeño, de tipo de Verviers, bien caracterizado; le hice hacer, aquel mismo año, algunos viajes cortos, y le eduqué el año siguiente hasta París, donde se perdió, resultado poco alentador. Sin embargo, había apareado esta paloma con una hembra de la buena raza Mariën (de la que procedía igualmente la *Reine*), y obtuve, en 1875, un macho terciopelo oscuro, al que yo llamaba *Donkeren*, y que resultó, sin disputa, una de las mejores palomas de largas distancias que haya existido en Bélgica. Pronto hablaré de ella.

El año 1875 fué bastante favorable para mí: de *Châtellerault*, obtuve 10 premios, á partir del 6.º, entre 741 concurrentes.

De *Poitiers*, Club Colombófilo de Bruselas, 3 premios, entre ellos el 1.º y el 2.º, entre 504 concurrentes.

De *Poitiers* á Amberes, 5 premios, á partir del 3.º, entre 423 concurrentes.

De *Montauban*, Nacional de Bruselas, el 67.º premio. Mis pichones marcharon especialmente bien este año:

10 premios de *Paris*, 8 de *Blois*, 6 de *Beaugency*, 4 de *Blois* y 6 de *Montargis*: como se ve, no iba la cosa mal.

LA DONKEREN (1)

He indicado su origen: cruce de razas de Verviers, por Marant, y de Amberes, por Mariën, ha-

(1) El oscuro.

biendo conservado principalmente el tipo de la primera: soberbio plumaje negro terciopelo, ojo blanco mosqueado de rojo, alas de acero, muy corto sobre sus patas.

Cofeso que, no habiendo hecho nada bueno su padre el *Marant*, no tenía confianza en su hijo, aunque, dada la raza de su madre, debí ser más optimista respecto de él.

No le escatimé, por consiguiente, como pichón; le mandé á *Blois*, concurso de la ciudad, que fué desastroso y en el que se perdieron la inmensa mayoría de los concurrentes; volvió al cabo de 9 días; 15 días más tarde, le mandé á *Montargis*, en donde ganó el 7.º premio, y en seguida á *Chartres*, y le comprobé. Tenía que ser fuerte aquel pichón para resistir á un tal ajetreo.

El año siguiente, así, pues, á la edad de un año, ganó el 65.º premio de *Chalons sur Saône* (587 palomas), y el 1.º premio de honor en el concurso de Angulema en Gante, derrotando á todos sus competidores de más edad.

Desde este instante, no conoció más derrotas, como lo demuestra la siguiente lista de sus premios:

1877—St. Maur, Amberes, 780 palomas.	72.º premio
1877—Lectoure, Nacional de Bruselas, 2,564 palomas.	69.º
1878—Argenton, Amberes, 793 palomas.	64.º
1878—Mont-de-Marsan, c. n. Bruselas, 1,860 palomas.	19.º
1878—Burdeos, c. n. Charleroi, 467 palomas.	25.º
1879—Burdeos, c. n. Charleroi.	8.º
1879—Auch, c. n. Bruselas, 2,250 palomas.	19.º
1880—Limoges, c. n. Bruselas, 1,921 palomas.	40.º
1880—San Sebastián, c. n. Charleroi, 254 palomas.	15.º
1881—Limoges, c. n. Bruselas, 1,339 palomas.	46.º
1881—Tolosa, c. n. Bruselas, 1,841 palomas.	107.º
1882—De París sobre Tolosa (España), c. n. Chénée, 551 palomas.	14.º
1883—De París sobre Bilbao, c. n. Chénée, 414 palomas.	14.º
1884—Morcenx, c. n. Bruselas, 1,354 palomas.	

Perdí esta hermosa paloma en un desastre de *Mont-de-Marsan* á Amberes, concurso que duró

toda la semana. La *Donkeren* tenía entonces diez años. En seis de sus viajes lejanos, había ganado la *poule* mayor.

Sus descendientes fueron mis *Dax*, de tipo cruzado Verviers-Amberes, ojos blancos con puntos rojos, como los de su antepasado, y que ganaron, como éste, numerosos premios en largos trayectos; aun hoy, la sangre generosa de la *Donkeren*, mezclada a la de mis mejores razas, se distingue en los viajes difíciles.

Un hijo del *Dax I*, biznieto, por consiguiente, de la *Donkeren*, y cuya madre era una *Delathouwer* (otro cruzamiento), es una de mis mejores reproductoras, de plumaje y formas irreprochables; no la he hecho viajar nunca. Perpetua en mi palomar la raza de su glorioso abuelo. He encargado su retrato a mi amigo M. Baldauf.

* *

He llegado al año 1876, que me valió aún algunos hermosos resultados, entre los cuales:

Tonnerre, 5 premios con 8 palomas, entre ellos el 1.º y 2.º. *Châlons-sur-Saône*, 7 premios.

Tours, Libre Abéona, Bruselas, 1,183 palomas, 7 premios con 16 palomas, entre ellos los 1.º (1), 2.º y 5.º de honor.

Lyon, 11 premios con 21 palomas, entre ellos los 8.º, 13.º y 14.º (738 concurrentes).

Angoulême, en Gante, 5 premios con 6 palomas, entre los cuales el 1.º (2) y 4.º premio de honor.

Langon, Concurso Nacional de Bruselas, 2,164 palomas, 2 premios con 6 palomas, los 8.º y 14.º premios de honor.

Además, 22 premios con pichones (de París y más allá).

* *

1877 me proporcionó aún hermosos éxitos, entre otros:

Orleans, 1.º, 4.º y 5.º premios.

St. Maur, 780 palomas, con viento norte muy

duro, 23 premios con 40 palomas, entre ellos el 1.º (3), 2.º, 3.º, 4.º, 12.º, etc., además la serie de honor de cuatro y una infinidad de *poules* por paloma y por series; uno de los más hermosos resultados de mi carrera colombófila.

El propio año gané el 12.º premio de *Bazas*, en Lieja; 3 premios con 5 palomas de Burdeos en Gante, y 4 premios con 5 palomas de *Lectoure*, Concurso Nacional de Bruselas, 2,564 palomas. Como se ve, no era solamente en Amberes donde se distinguían mis palomas.

Los pichones también me proporcionaron algunos buenos premios.

En 1878, mis libros me muestran un magnífico resultado en el Concurso de *Dijon*, de la «Libre Abéona», de Bruselas, en el que, de 525 palomas concurrentes, gané 6 premios con 10 palomas inscritas; en *Argenton*, Concurso Federal de Amberes, 793 palomas concurrentes, con un calor tropical y viento noreste, gané 16 premios, de ellos el 1.º (1) y 2.º, con 28 palomas inscritas, además la serie designada de 4 y una multitud de *poules* por paloma y por series.

En este concurso, que duró hasta el día siguiente a las siete de la mañana, tenía 10 palomas el mismo día de la suelta.

Quince días después, en *Ambazac*, también con viento norte, concurso no cerrado el mismo día, gané, con 12 palomas, 5 premios, entre ellos el 1.º (2) y 4.º premios de honor.

Mi *Donkeren* ganó, este mismo año, el 19.º premio de honor en *Mont-de-Marsan*, Concurso Nacional de Bruselas, 1,860 palomas concurrentes.

Tres semanas después, ganaba el 8.º de Burdeos, en Charleroi, en el que gané, además, el 25.º premio. No había inscrito más que estas dos palomas.

Mis pichones marcharon mal este año; ignoro por qué causa; tomaron la revancha al siguiente, como adultas.

* *

(Continuad)

- (1) La Reina.
- (2) La *Donkeren*.
- (3) La Reina.

- (1) La Reina.
- (2) La Reina.



Real Sociedad Colombófila de Cataluña

CONCURSO DE ALMACELLAS (150 kilómetros)

Día 23 de Abril de 1911

Series de **cuatro** palomas

Número	PALOMARES	Hora de comprobación	Velocidad en metros por minuto	PREMIOS
1	D. Pedro Ribera..	8 ^h 32' 16"	999'232	Medalla de plata y gran Diploma. Un premio de 15 ptas.
2	» Pedro Ribera..	8 ^h 33' 41"	990'019	» » bronce » » » » 10 »
3	» Pedro Ribera..	8 ^h 38' 26"	960'339	Diploma de mérito.
4	» Germán Görner..	8 ^h 36' 29"	949'363	» » » » » » 5 »
5	» Pedro Ribera..	8 ^h 43' 06"	932'862	» » » » » » »

Series de **dos** palomas

Número	PALOMARES	Hora de comprobación	Velocidad en metros por minuto	PREMIOS
1	D. Germán Görner..	8 ^h 9' 4"	1,145'115	Medalla plata y gran Diploma. Un premio de 10 ptas.
2	» Pedro Ribera..	8 ^h 14' 51"	1,128'289	» bronce y » » » » 7'50 »
3	» Pedro Ribera..	8 ^h 18' 26"	1,099'084	Diploma de mérito
4	» Manuel Ballester..	8 ^h 19' 18"	1,086'862	» » » » » » 5 »
5	» Manuel Ballester..	8 ^h 19' 53"	1,082'328	» » » » » » 5 »
6	» Pedro Ribera..	8 ^h 32' 16"	999'232	» » » » » » 5 »
7	» Pedro Ribera..	8 ^h 33' 41"	990'019	» » » » » » »
8	» Francisco Rosés..	8 ^h 31' 36"	981'666	» » » » » » »
9	» Pablo Brugués..	8 ^h 33' 56"	977'956	» » » » » » 5 »

V. B. B.—El Presidente

La Llave

Barcelona 26 de Abril de 1911

Por el Presidente de la Comisión de Concursos

Augusto Ferrer

CENTRE COLOMBÓFIL CATALÁ

CONCURSO DE BELLPUIG (100 kilómetros)

SUELTA EL 20 DE MARZO DE 1911, Á LAS 7 HORAS 25 MINUTOS

Serie de **tres** palomas designadas

Número	PALOMARES	Velocidad en metros por minuto	PREMIOS
1	D. Manuel Verdaguer.	1,122'70	Reloj comprobador «Estaffette».
2	» Miguel Serra.	1,101'37	Medalla de plata.
3	» Jaime Palau.	1,089'93	Medalla de bronce.
4	» Vicente Girbau.	987'22	Pichones Vallespinós.
5	» Juan Bertrán.	973'57	Diploma de mérito.
6	» Juan Aymamí.	912'82	» »
7	» Pedro Seguí.	896'71	» »

Premio especial de 40 pesetas, á la paloma designada: D. VICENTE GIRBAU.

Barcelona 21 de Marzo de 1911.

CONCURSO DE MONZÓN (175 kilómetros)

SUELTA EL 16 DE ABRIL DE 1911, Á LAS 6 HORAS 5 MINUTOS

Serie de **dos** palomas designadas

Número	PALOMARES	Velocidad en metros por minuto	PREMIOS
1	D. Jaime Colominas.	1,028'82	Medalla de plata y 25 pesetas.
2	» Manuel Verdaguer.	954'75	» de bronce y 20 »
3	» Manuel Verdaguer.	947'40	15 »
4	» Manuel Verdaguer.	938'01	15 »
5	» Pedro Seguí.	916'26	Medalla de bronce y 10 »
6	» Miguel Serra.	912'36	Pichones Girbau y 10 »
7	» Antonio Rivas.	906'92	Diploma de mérito y 10 »
8	» Antonio Rivas.	904'72	10 »
9	» Antonio Rivas.	903'88	10 »
10	» Manuel Verdaguer.	894'92	10 »
11	» Pedro Vallespinós.	892'20	Diploma de mérito y 10 »
12	» Miguel Serra.	875'40	10 »
13	» Miguel Serra.	872'11	10 »
14	» Miguel Serra.	872'11	10 »
15	» Pedro Seguí.	871'93	10 »
16	» Antonio Rivas.	869'03	10 »
17	» Juan Bertrán.	868'29	Diploma de mérito y 10 »
18	» Vicente Girbau.	863'96	» » y 10 »
19	» Antonio Rivas.	862'49	10 »
20	» Jaime Palau.	856'91	Diploma de mérito y 10 »
21	» Miguel Serra.	856'86	10 »
22	» Jaime Palau.	854'60	10 »
23	» Manuel Verdaguer.	852'41	10 »
24	» Pedro Vallespinós.	852'24	10 »
25	» Jaime Palau.	848'58	10 »

Premio especial de 50 pesetas, á la paloma designada: D. JAIME COLOMINAS.

Barcelona 20 de Abril de 1911.



Síntomas de degeneración.—De Gits:

«Los síntomas de degeneración son de naturaleza *general*; es *en el conjunto* y no en una parte del individuo donde se han de descubrir: disminución de formas, descoloración ó enmarañamiento de las plumas, debilidad general. Si los ojos se quedan sin brillo, muertos, como se dice vulgarmente, este signo, añadido á los otros, deberá tomarse en consideración y formará parte del conjunto de indicios de degeneración.

»Pero, lo repito, ni el círculo de correlación, ni el *color* del iris, no tienen influencia sobre la calidad de la paloma, ni como ave de viaje, ni como reproductor.»

De Durieux:

«Hemos dicho que la disminución del círculo de correlación, lo mismo que el empobrecimiento del color del iris, eran signos indudables de degeneración, que iban acompañados generalmente de otros signos, tales como el achaparramiento y el empobrecimiento marcado, que el aficionado ha de tener en cuenta.»

* *

Una sentencia interesante en asunto colombófilo.—El Concurso nacional organizado en 1908 por la Sociedad «Le Coq d'Or», en Bruselas, dió lugar á incidentes que produjeron una emoción profunda en el mundo colombófilo. Recordemos someramente los hechos.

Sospechóse que ciertos aficionados del sur del país habían cometido graves irregularidades. Después de una información minuciosa, la Comisión de la Sociedad decidió que se hiciera cargo del asunto el Comité de presidentes de los once Círculos de Bruselas, á los cuales, por turno, se confía por la administración comunal, la organización de la gran prueba anual.

Este se hizo presentar las palomas de los aficionados encartados, y comprobó que todas llevaban

marcado en una de las plumas del ala, un número diferente, pero impreso por medio de la misma serie de cifras. Ninguno de los propietarios pudo dar una explicación plausible de esa numeración ni de la semejanza de los caracteres que se habían usado para hacerla.

Por otra parte, uno de los que habían ganado la *poule* mayor y que obtuvo dos premios con dos palomas de color diferente, no recordaba cuál de las dos había ganado la *poule*.

En resumen, se pronunció la descalificación de los acusados anulando sus premios, que se elevaban á muchos miles de francos. Los aficionados así juzgados, después de un largo tiempo de reflexión, acudieron á los tribunales.

La sentencia que se dictó, rechazó la pretensión del defensor, que pedía la incompetencia, y condenó á los presidentes á las costas del juicio.

Interpuesta la apelación, el tribunal civil de Bruselas reformó la primera decisión judicial y dió la razón al Comité de los presidentes.

La Audiencia, en uno de sus considerandos, dice especialmente que el *sport* colombófilo no es un juego de azar, que no es tampoco un juego de destreza; pero que es un juego admitido y tolerado y, por consiguiente, no está sujeto á los tribunales.

Los descalificados han visto, pues, rechazada su demanda y condenados en costas.

* *

Accidente.—El domingo, 23 del corriente, había en la estación de Noyón 80 vagones de palomas. ¡Y esto no es más que el principio!

En este mismo día ocurrió un accidente en dicha estación.

La cesta superior, de un rimero de ellas que estaban en el andén, fué arrebatada por un tren y lanzada entre los vagones.

La cesta fué aplastada y no quedó con vida ninguna de las palomas que contenía.